

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Татарско-Елтанская школа-интернат
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО протокол № 1
«28» 08 2021 г.
Заир А.И.Закирова

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УР
Л.И. Мазгутова.
«29» 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО и введено
в действие приказом директора
№ 87 от «29» 08 2021 г.
Директор Валиев З.Р.Халиуллина.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета чтение и развитие речи
для 7 класса

Рассмотрена на заседании педагогического
совета. Протокол № 2 от «27» 08 2021 г.

Составитель: Галиуллина Венера Талгатовна,
учитель-дефектолог 1 квалификационной категории.

2021-2022 учебный год.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании:

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В. В. «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, сборник 1», Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, Москва, 2011 г. и допущена Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Учебного плана образовательного учреждения.

Согласно базисному плану рабочая программа для **7-го класса** предусматривает обучение чтению и развитию речи в объеме 4 ч. в неделю, что составляет 140 часов в год. Возможно уменьшение или увеличение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Структура программы соответствует структуре учебника: Чтение. 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор-составитель А.К.Аксенова. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 8-е издание, Москва, «Просвещение», 2014, 287стр.

Общая характеристика учебного предмета.

Начиная с 7 класса, учащиеся включаются в круг **литературного чтения**. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешки, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Цель: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения

- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Содержание учебной программы

Примерная тематика

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова,

Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носова, Ч.И. Айтматова, Р.П. Погодина. Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение¹

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

Беляев А.Р. «Чудесное око».

Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Луплёный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

Гайдар А.П. «Судьба барабанщика».

Горький А.М. «*Детство*».

Дефо Д. «Робинзон Крузо».

Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

Катаев В.П. «Хуторок в степи».

Короленко В.Г. «Купленные мальчишки», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

Лагин Л.Н. «Старик Хоттабыч».

Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».

Свифт Дж. «Путешествие Гулливера».

Сурков А.Л. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда»).

Чехов А.П. «Спать хочется», «Каштанка».

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
1	Устное народное творчество.	15
2	Из произведений русской литературы XIX века.	53
3	Из произведений русской литературы XX века.	68
4	Итого:	136

В том числе контрольные работы.

Проверка техники чтения: 2 раза в год, контрольная проверка в конце каждой четверти.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Список литературы

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В. В. «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, сборник 1», Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, Москва, 2011 г. и допущена Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Чтение. 7 класс. Учебник для специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор-составитель А.К.Аксенова. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 8-е издание, Москва, «Просвещение», 2014, 287стр.

3.Интернет-ресурсы.

Календарно -тематическое планирование

№ урока.	Раздел. Тема урока	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
№ п/п	Название раздела. Темы урока			
	Устное народное творчество	15	01.09.	01.09
1	Введение. Знакомство с учебником. <i>Сказки.</i>	1	02.09.	02.09
2-3 4-5	Сивка – бурка (русская народная сказка)	4	03.09.- 07.09. 08.09.- 09.09.	03.09
6	Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1	10.09.	
7	Умный мужик (русская народная сказка)	1	14.09.	
8-9 10	<i>Былина.</i> Три поездки Ильи Муромца. Илья Муромец и Святогор. Бой Ильи Муромца с Сокольником.	3	15.09.- 16.09. 17.09.	
11	<i>Народные песни</i> «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»	1	21.09.	
12	<i>Пословицы. Загадки.</i>	1	22.09.	
13 14	Обобщение по разделу «Устное народное творчество» Техника чтения /входная/	2	23.09. 24.09	
15	Внеклассное чтение. Чтение газет и журналов.	1	28.09.	
	Из произведений русской литературы XIX века	53		
16 17	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	2	29.09. 30.09.	
18-19 20-21 22	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	5	01.10.- 05.10. 06.10- 07.10. 08.10.	
23	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	1	12.10	
24 25	А.С.Пушкина «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	2	13.10 14.10	

26	Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в полынье»	1	15.10	
27-28 29-30	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино»	4	19.10.- 20.10. 21.10- 22.10	
31	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	1	26.10	
32	Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и петух»	1	27.10	
33	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1	28.10	
34	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1	29.10	
35 36	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	2	9.11 10.11	
37	Внеклассное чтение. Л.Кассиль «Ночная ромашка»	1	11.11	
38 39	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	2	12.11 16.11	
40-41 42	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	3	17.11.- 18.11 19.11	
43	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1	23.11	
44 45 46 47 48 49 50	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	7	24.11 25.11 26.11 30.11 1.12 2.12 3.12	
51-52	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	2	7.12- 8.12	
53 54 55 56	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	4	9.12 10.12 14.12 15.12	
57	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка»	1	16.12	
58 59	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе Техника чтения /контрольная/	2	17.12 21.12	

60-61 62-63 64-65 66	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Рр. Сочинение «Минуты радости и тревоги»	7	22.12-23.12 24.12- 28.12 12.01 -13.01 14.01	
67 68	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XIX века	2	18.01 19.01	
	Из произведений русской литературы XX века	68		
69 70 71 72 73	Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алеше)	5	20.01 21.01 25.01 26.01 27.01	
74 75 76 77	«В людях» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алексее)	4	28.01 1.02 2.02 3.02	
78	Внеклассное чтение. Д. Дефо «Робинзон Крузо»	1	4.02	
79	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.	1	5.02	
80 81 82	Михаил Васильевич Исаковский. «Детство» «Ветер», «Весна» Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	3	8.02 9.02 10.02	
83 84 85 86 87	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. К. Паустовский «Последний черт»	5	11.02 15.02 16.02 17.02 18.02	
88	Внеклассное чтение. К.Паустовский «Жильцы старого дома»	1	22.02	
89	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.	1	23.02	
90 91 92	«Великие путешественники». Составление рассказа «Смешной случай, произошедший со мной»	4	24.02 25.02 1.03	

93			2.03	
94	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».	4	3.03	
95			4.03	
96			8.03	
97			9.03	
98	Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе.	1	10.03	
99	Юрий Иосифович Коваль. «Капитан Клюквин»	3	11.03	
100			15.03	
101			16.03	
102	Рр.Составление характеристики клеста по плану Техника чтения /контрольная/	2	17.03	
103			18.03	
104	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака»	4	22.03	
105			23.03	
106			24.03	
107			25.03	
108	Ю. И. Коваль «Картофельная собака» Пересказ от имени собаки	1	6.04	
109	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»	5	7.04	
110			8.04	
111			12.04	
112			13.04	
113			14.04	
114	Внеклассное чтение. В. Бианки «Бешеный бельчонок»	1	15.04	
115	Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Ленки	3	19.04	
116			20.04	
117			21.04	
118	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»	3	22.04	
119			26.04	
120			27.04	

121	Внеклассное чтение А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»	1	28.04	
122	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	4	29.04	
123			03.05	
124			4.05	
125			5.05	
126	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	1	6.05	
127	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	4	10.05	
128			11.05	
129			12.05	
130			13.05	
131	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка», «Снежки»	3	17.05	
132			18.05	
133			19.05	
134	Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	1	20.05	
135	Техника чтения /итоговая/	1	24.05	
136	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XX века «Что читать летом»	5	25-31.05	
140				